**A-level French- year 1 La musique francophone contemporaine- SOW**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sections** | **Content**  | **Grammar** | **Assessments** | **homework** | **resources** |
| **PART A- La diversité de la musique francophone contemporaine** |
| **1- Les goûts musicaux** | * Les instruments
* Le vocabulaire essentiel
* Ses opinions
* L’opinion des Français
* Une jeune chanteuse
 | Jouer à Vs Jouer deRévision : les temps avec le verbe « Jouer » | * *Self-assessment:*

ListeningTranslation Fr-En | * Worksheet: une jeune chanteuse- Listening
 | La musique: PART A PPT: Musique-PartA.ppxfolder “1” |
| **2- La diversité dans le genre** | * Les différents styles de musique
* Le bal-musette et Mbalax
* La diversité régionale
* Ses opinions de la musique francophone
* Les habitudes des Français
 | Révision : les temps avec le verbe « enrichir » | * *Self-assessment:*

Listening, Reading, translation En-Fr* *Teacher assessment:*

Vocab test | * Memrise level 9
* Worksheet: La musique et les Français- dossier de données
 | La musique: PART A PPT: Musique-PartA.ppxfolder “2”Memrise Vocab course: <https://app.memrise.com/community/course/1164669/french-vocabulary-aqa-as/>(FREE) |
| **3- La popularité de la musique francophone contemporaine** | * La musique francophone en France
* La musique francophone dans le monde
* Deux artistes francophones
 | Poser des questions en françaisRévision les temps avec le verbe « entendre » | * *Self-assessments:*

Speaking, reading* *Teacher assessment:*

Listening and summary | End of Part A-* Review of content
* Use of QR codes for independent study
 | La musique: PART A PPT: Musique-PartA.ppxfolder “3” |
| **PART B- Qui écoute et apprécie la musique ?** |
| **1- La musique en statistiques** | * Qui pourrait écouter la musique francophone ?
* L’évolution de l’écoute en France
* Les goûts selon les âges
 |  | * *Self-assessment:*

Translation En-Frwriting | * Memrise: Vocab course: Level 9 and level 10
* Worksheet: un chanteur français- listening
 | La musique: PART B PPT: Musique-PartB.ppxfolder “1”Memrise Vocab course: <https://app.memrise.com/community/course/1164669/french-vocabulary-aqa-as/> |
| **2- La musique et les jeunes** | * Les habitudes des jeunes
* Vivre sans musique
* Les dangers
* La paralysie musicale
 | * Révision : pronom d’objet direct
* Révision : Les pronoms interrogatifs
 | * *Self-assessments:*

ReadingListeningspeaking | * Worksheet: La musique et les jeunes- un résumé
* Worksheet : les pronoms interrogatifs
 | La musique: PART B PPT: Musique-PartB.ppxfolder “2” |
| **3- L’influence de la musique**  | * L’apparence
* La Tecktonik et ses influences
* La personnalité
* Le reflet de la musique
* Les effets sur le cerveau
 | * Révision : pronom d’objet indirect
 | * *Self-assessments:*

Reading* *Teacher assessment:*

Translation En-Fr | * Worksheet: La musique -reading and translation to English
 | La musique: PART B PPT: Musique-PartB.ppxfolder “3” |
| **PART C- Comment sauvegarder cette musique ?** |
| **1 : La musique en danger** | * L’usage du français
* La qualité de la musique
* L’influence anglophone
* Le rôle de la technologie
* La transmission de la musique
 | * Révision : le conditionnel
 | * *Self-assessments:*

ReadingSpeakingTranslation Fr-En* *Teacher assessment:*

Vocab test | * Listening compréhension : le streaming
* Memrise level 9 and 10
 | La musique: PART C PPT: Musique-PartC.ppxfolder “1”Memrise Vocab course: <https://app.memrise.com/community/course/1164669/french-vocabulary-aqa-as/> |
| **2 : Les événements musicaux** | * Les Français et les événements- Statistiques
* La fête de la musique
* Les festivals
* Musique pour Tous & Enfants de la Zique
 | * Les pronoms relatifs : qui, que, dont
 | * *Teacher assessment:*

Listening and Summary | * Research : worksheet : Les festivals (Listening and Reading)
 | La musique: PART C PPT: Musique-PartC.ppxfolder “2” |
| **3: le rôle de la radio et la télé** | * Les victoires de la musique
* Le concert des Enfoirés
* Les émissions de talent
* L’exception française
 | * Les pronoms relatifs indéfinis : ce qui, ce que, ce dont
 | * *Teacher assessment:*

Translation En-Fr* *Self-assessments:*

SpeakingReading | End of Topic- * Review of content
* Use of QR codes
 | La musique: PART C PPT: Musique-PartC.ppxfolder “3” |

\* The resources mentioned are available for purchase here : <https://www.laprofdefrancais.com/topics-1>