**A-level French- year 1 La musique francophone contemporaine- SOW**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sections** | **Content** | **Grammar** | **Assessments** | **homework** | **resources** |
| **PART A- La diversité de la musique francophone contemporaine** | | | | | |
| **1- Les goûts musicaux** | * Les instruments * Le vocabulaire essentiel * Ses opinions * L’opinion des Français * Une jeune chanteuse | Jouer à Vs Jouer de  Révision : les temps avec le verbe « Jouer » | * *Self-assessment:*   Listening  Translation Fr-En | * Worksheet: une jeune chanteuse- Listening | La musique: PART A  PPT: Musique-PartA.ppx  folder “1” |
| **2- La diversité dans le genre** | * Les différents styles de musique * Le bal-musette et Mbalax * La diversité régionale * Ses opinions de la musique francophone * Les habitudes des Français | Révision : les temps avec le verbe « enrichir » | * *Self-assessment:*   Listening, Reading, translation En-Fr   * *Teacher assessment:*   Vocab test | * Memrise level 9 * Worksheet: La musique et les Français- dossier de données | La musique: PART A  PPT: Musique-PartA.ppx  folder “2”  Memrise Vocab course: <https://app.memrise.com/community/course/1164669/french-vocabulary-aqa-as/>  (FREE) |
| **3- La popularité de la musique francophone contemporaine** | * La musique francophone en France * La musique francophone dans le monde * Deux artistes francophones | Poser des questions en français  Révision les temps avec le verbe « entendre » | * *Self-assessments:*   Speaking, reading   * *Teacher assessment:*   Listening and summary | End of Part A-   * Review of content * Use of QR codes for independent study | La musique: PART A  PPT: Musique-PartA.ppx  folder “3” |
| **PART B- Qui écoute et apprécie la musique ?** | | | | | |
| **1- La musique en statistiques** | * Qui pourrait écouter la musique francophone ? * L’évolution de l’écoute en France * Les goûts selon les âges |  | * *Self-assessment:*   Translation En-Fr  writing | * Memrise: Vocab course: Level 9 and level 10 * Worksheet: un chanteur français- listening | La musique: PART B  PPT: Musique-PartB.ppx  folder “1”  Memrise Vocab course: <https://app.memrise.com/community/course/1164669/french-vocabulary-aqa-as/> |
| **2- La musique et les jeunes** | * Les habitudes des jeunes * Vivre sans musique * Les dangers * La paralysie musicale | * Révision : pronom d’objet direct * Révision : Les pronoms interrogatifs | * *Self-assessments:*   Reading  Listening  speaking | * Worksheet: La musique et les jeunes- un résumé * Worksheet : les pronoms interrogatifs | La musique: PART B  PPT: Musique-PartB.ppx  folder “2” |
| **3- L’influence de la musique** | * L’apparence * La Tecktonik et ses influences * La personnalité * Le reflet de la musique * Les effets sur le cerveau | * Révision : pronom d’objet indirect | * *Self-assessments:*   Reading   * *Teacher assessment:*   Translation En-Fr | * Worksheet: La musique -reading and translation to English | La musique: PART B  PPT: Musique-PartB.ppx  folder “3” |
| **PART C- Comment sauvegarder cette musique ?** | | | | | |
| **1 : La musique en danger** | * L’usage du français * La qualité de la musique * L’influence anglophone * Le rôle de la technologie * La transmission de la musique | * Révision : le conditionnel | * *Self-assessments:*   Reading  Speaking  Translation Fr-En   * *Teacher assessment:*   Vocab test | * Listening compréhension : le streaming * Memrise level 9 and 10 | La musique: PART C  PPT: Musique-PartC.ppx  folder “1”  Memrise Vocab course: <https://app.memrise.com/community/course/1164669/french-vocabulary-aqa-as/> |
| **2 : Les événements musicaux** | * Les Français et les événements- Statistiques * La fête de la musique * Les festivals * Musique pour Tous & Enfants de la Zique | * Les pronoms relatifs : qui, que, dont | * *Teacher assessment:*   Listening and Summary | * Research : worksheet : Les festivals (Listening and Reading) | La musique: PART C  PPT: Musique-PartC.ppx  folder “2” |
| **3: le rôle de la radio et la télé** | * Les victoires de la musique * Le concert des Enfoirés * Les émissions de talent * L’exception française | * Les pronoms relatifs indéfinis : ce qui, ce que, ce dont | * *Teacher assessment:*   Translation En-Fr   * *Self-assessments:*   Speaking  Reading | End of Topic-   * Review of content * Use of QR codes | La musique: PART C  PPT: Musique-PartC.ppx  folder “3” |

\* The resources mentioned are available for purchase here : <https://www.laprofdefrancais.com/topics-1>