

# Dossier Littéraire

## No et Moi

### Noms:

L'auteure	le genre
l'action	Le lecteur/ la lectrice
le contexte	le lieu
le chapitre	la narratrice
le dénouement	le personnage
le drame	le protagoniste
l'écrivain	Le récit
les événements	le rôle
l'histoire	la scène
l'intrigue	le thème

### Adjectifs:

choquant	probable
émouvant	réaliste
Entraînant	rétrospectif
frappant	surprenant
humoristique	stéréotypé
idyllique	typique
ironique	vraisemblable

### Le style:

l'atmosphère	le registre
le dialogue	la structure linéaire
Les figures de style	le symbole
le langage	La syntaxe
la narration	le vocabulaire
l'oralité	le tutoiement
le point de vue	le vouvoiement

### Verbes:

aborder	présenter
citer	provoquer
constater	raconter
critiquer	réfléchir
créer	refléter
démontrer	remettre en question
dépeindre	représenter
encourager	s'adresser à
évoquer	signifier
exprimer	souligner
illustrer	suggérer
inviter	supposer
mentionner	traiter
montrer	utiliser

### Thèmes:

l'amour/ l'amitié	l'adolescence
l'errance	l'apprentissage
les sans-abri	le mensonge
la déchéance	la justice sociale
l'exclusion sociale	les rapports
la marginalisation	la solitude
le monde moderne	la dépression
la peur et le courage	
l'apparence et la réalité	
Liberté, Égalité, Fraternité	

### Introduction:

Le livre/ le roman parle de...  
Au début de l'histoire...  
Le récit se passe dans les années...  
L'action se déroule...  
Dans cette dissertation, j'ai l'intention de...

### Les paragraphes:

Tout d'abord/ en premier lieu  
Considérons...  
Examinons de plus près...  
Au contraire...  
comparé à ...  
Un exemple typique...  
Cette scène/ ce passage illustre...

### Interprétation/ Conclusion:

On pourrait interpréter cet aspect...  
Il est évident que...  
Nous pourrions dire...  
Sans aucun doute...  
Il apparaît donc que...  
Il semble...  
C'est la raison pour laquelle...  
En faisant référence à ....  
Si nous prenons en compte...  
En guise de conclusion...  
En résumé...